

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
FAKULTA CHEMICKÉJ A POTRAVINÁRSKEJ TECHNOLOGIE
ÚSTAV INFORMATIZÁCIE, AUTOMATIZÁCIE A MATEMATIKY
ODDELENIE MATEMATIKY



BAKALÁRSKA PRÁCA

Vytvorenie webovej stránky pomocou XHTML/CSS

Vypracoval: Stanislav Kušev

Školiteľ: Ing. Ľuboš Čírka, PhD.

Humenné 2009

Ďakujem vedúcemu bakalárskej práce Ing.
Ľubošovi Čirkovi, PhD. za pomoc pri získavaní
vedomostí pri tvorbe webových stránok a celkovo za
vedenie, rady a pripomienky, ktoré mi poskytol pri
vypracovávaní bakalárskej práce.

Abstrakt

Cieľom tejto práce je vytvoriť statickú webovú stránku pre Mestský dychový orchester CHEMLON Humenné. Jedná sa o webovú stránku, ktorá je vytvorená pomocou značkovacieho jazyka XHTML a s použitím kaskádových štýlov. Proces vytvorenia tejto webovej stránky pozostáva z niekoľkých krokov: návrh dizajnu, na základe ktorého boli vytvorené kaskádové štýly CSS, vytvorenie zdrojových kódov pomocou jazyka XHTML a nakoniec v overení splnenia štandardov definovaných pre XHTML stránky.

Táto webová stránka prináša základné informácie o dychovom orchestri, od jeho vzniku až po súčasnosť a kontakty na ľudí, ktorí dohliadajú na fungovanie orchestra. Návštevníci stránky majú možnosť prezrieť si fotogalériu z koncertov z minulosti a súčasnosti a taktiež si môžu prezrieť hudobné videosúbory.

Abstract

The aim of this thesis is to create a static web page for the city brass band CHEMLON Humenné. We can speak about web page, which is created with the help of script XHTML language and with the usage of cascade styles. Method of creation of the web page consists of those points: proposal of design on which basis cascade styles were created, creation of source codes with the help of XHTML language and finally checking of standards defined for XHTML pages.

This website provides basic information about the brass band, from its inception to the present, and contacts for people who oversee the operation of the brass. Visitors to the site have the option to view the photo gallery of concerts from the past and present, and also you can view music video.

ZOZNAM SKRATIEK.....	7
ZOZNAM OBRÁZKOV	8
ÚVOD	9
1 TEORETICKÁ ČASŤ	10
1.1 JAZYK XHTML	10
1.1.1 <i>Vznik a vývoj jazyka XHTML</i>	<i>10</i>
1.1.2 <i>Typy dokumentov</i>	<i>10</i>
1.1.3 <i>Zdrojový kód</i>	<i>12</i>
1.1.4 <i>Základná štruktúra dokumentu XHTML.....</i>	<i>13</i>
1.1.5 <i>Zápis farieb.....</i>	<i>14</i>
1.1.6 <i>Formátovanie a úprava textu</i>	<i>15</i>
1.1.7 <i>Špeciálne znaky a medzera - entity.....</i>	<i>16</i>
1.1.8 <i>Zoznamy.....</i>	<i>17</i>
1.1.9 <i>Obrázky.....</i>	<i>19</i>
1.2 JAZYK CSS – KASKÁDOVÉ ŠTÝLY	19
1.2.1 <i>Syntax kaskádových štýlov.....</i>	<i>19</i>
1.2.2 <i>Zápis kaskádových štýlov.....</i>	<i>20</i>
2 PRAKTICKÁ ČASŤ	21
2.1 VYTvorenie kaskádových štýlov	21
2.2 OBSAHOVÁ ČASŤ STRÁNKY	22
2.2.1 <i>Stránka index.html</i>	<i>22</i>
2.2.2 <i>Stránka fotogaléria.html.....</i>	<i>23</i>
2.2.2 <i>Stránka kontakt.html.....</i>	<i>25</i>
2.2.3 <i>Stránka repertoár.html</i>	<i>26</i>
2.2.4 <i>Stránka odkazy.html</i>	<i>27</i>
3 ZÁVER	29
LITERATÚRA	30

ZOZNAM SKRATIEK

HTML	Hypertext Markup Language	Hypertextový značkovací jazyk
XHTML	Extensible Hypertext Markup Language	Rozšíriteľný hypertextový značkovací jazyk
CSS	Cascading Style Sheets	Kaskádové štýly
WWW	World Wide Web	Celosvetová sieť
W3C	World Wide Web Consortium	Konzorcium celosvetovej siete
SGML	Standard Generalized Markup Language	Univerzálny značkovací metajazyk
XML	Extensible Markup Language	Rozšíriteľný značkovací jazyk
URL	Uniform Resource Locator	Jednotný lokátor zdrojov

ZOZNAM OBRÁZKOV

Obr. 1 Nepárový tag 	12
Obr. 2. Hexadecimálne hodnoty farieb.....	14
Obr. 3. Formátovanie textu.....	16
Obr. 4 Použitie zoznamov	18
Obr. 5. Hlavná stránka.....	23
Obr. 6 Ponuka fotiek z koncertov.....	24
Obr. 7. Výber z miniatúr.....	25
Obr. 8. Stránka kontakt.html	26
Obr. 9. Repertoár.html	27
Obr. 10. Odkazy.html	28
Obr. 11. Odkaz ,Relax‘	29

ÚVOD

Svetová sieť **Word Wide Web** je vo svojej podstate nehmotná. Je neustále meniacim sa súborom miliárd dokumentov, pričom každý z nich zaberá v Internete nejaké miesto a každý z nich bol vytvorený pomocou nejakej formy jazyka HTML. *Hyper Text Markup Language* (hypertextový značkovací jazyk), definujú dve základné vlastnosti: hypertext a univerzálnosť. Hypertext znamená, že môžeme vytvoriť prepojenie webovej stránky, ktoré povedie návštevníka na akúkoľvek inú webovú stránku, alebo prakticky kdekoľvek na Internete. Univerzálnosť znamená, že dokumenty napísané pomocou jazyka HTML sa ukladajú ako čisté textové súbory a tak môže webovú stránku prečítať akýkoľvek počítač. Vôbec nevadí ak návštevník používa operačný systém Windows, Unix alebo Macintosh. Web je otvorený všetkým. [1]

Pri vytváraní webových stránok nesmieme zabúdať na overenie splnenia štandardov definovaných pre XHTML stránky – štandardy W3C (World Wide Web Consortium). Táto organizácia sa snaží o štandardizáciu webu. To znamená, že vytvára oficiálne a aktuálne platné verzie programovacích jazykov a definuje povolené značky a celú syntax jazyka XHTML.

Cieľom bakalárskej práce je s použitím kaskádových štýlov vytvoriť statickú webovú stránku, ktorá bude spĺňať štandardy XHTML. Je to rozšíriteľný hypertextový značkový jazyk (*Extensible Hypertext Markup Language*; XHTML). Je podobný HTML, ale s prísnejšou syntaxou. Vytvorená webová stránka poskytuje základné informácie o Mestskom dychovom orchestri CHEMLON Humenné. Táto práca pozostáva z vytvorenia kaskádových štýlov, vytvorenia jednotlivých zdrojových kódov a v overení platnosti.

1 TEORETICKÁ ČASŤ

1.1 Jazyk XHTML

Jazyk XHTML (eXtensible HyperText Markup Language) je rozšíriteľný hypertextový značkovací jazyk [1]. Je nástupcom poslednej verzie jazyka HTML 4.01, ale na rozdiel od HTML jazyka ktorý je definovaný podľa štandardov SGML (Standard Generalised Markup Language) jazyk XHTML je založený na XML jazyku [2].

XML (eXtensible Markup Language) je rozšíriteľný značkovací jazyk vyvinutý konzorciom W3C (World Wide Web Consortium), ktorý bol určený na prekonanie obmedzených možností jazyka HTML.

1.1.1 Vznik a vývoj jazyka XHTML

XHTML je nástupcom jazyka HTML založený na technológii XML. Prvú definíciu HTML jazyka vytvoril Tim Berners-Lee v roku 1991. Táto verzia umožňovala vkladať do textu obrázky, hypertextové odkazy a vytvoriť niekoľko logických úrovní a niekoľko druhov zvýraznení. Táto verzia sa označila ako HTML 0.9. Požiadavky užívateľov internetu sa zvyšovali a tvorcovia prehliadačov začali vytvárať nové HTML prvky. Tak vzniklo niekoľko verzií HTML jazyka, ktorá skončila definovaním verzie HTML 4.01. Po ukončení tejto vývojovej verzie vznikla XHTML, ktorá sa používa dodnes na vytváranie web stránok. Jazyk používa tagy na štruktúrovanie textov, nadpisov, odstavcov a pod.

1.1.2 Typy dokumentov

Rozlišujeme 3 druhy XHTML 1.0 jazyka

- **XHTML 1.0 Strict** - čisto štruktúrne značkovanie, ktoré neobsahuje značky spojené s formátovaním vzhľadu.
- **XHTML 1.0 Transitional** - povoľuje atribúty pre formátovanie textu a odkazov v elementu body a niektoré ďalšie atribúty.
- **XHTML 1.0 Frameset** - používa sa pre použitie rámcov pre rozdelenie okna prehliadača na dve alebo viac častí.

Web stránky vytvárame v jazyku XHTML 1.0 Strict, nakoľko je najvhodnejšou verziou pre formátovanie dokumentu bez dodatočných prvkov, ako napríklad grafických.

Na zobrazenie grafického vzhľadu používame jazyk kaskádových štýlov CSS. Súčasné snahy vyjadrené v odporúčeníach W3C smerujú k tomu, aby bol obsah dokumentu oddelený od formy zobrazenia. To bol dôvod prečo boli prvky a ich atribúty, ktoré stanovujú formu zobrazenia (font, bgcolor...) zavrhnuté, odstránené. Avšak to neznamená, že sa tieto prvky vôbec nepoužívajú. Ak totiž uvedená deklarácia v dokumente chýba, berú sa preddefinované hodnoty. V takomto prípade môže vzniknúť nesúlad preddefinovaného kódovania s kódovaním, v ktorom bol dokument vytvorený [2].

1.1.3 Zdrojový kód

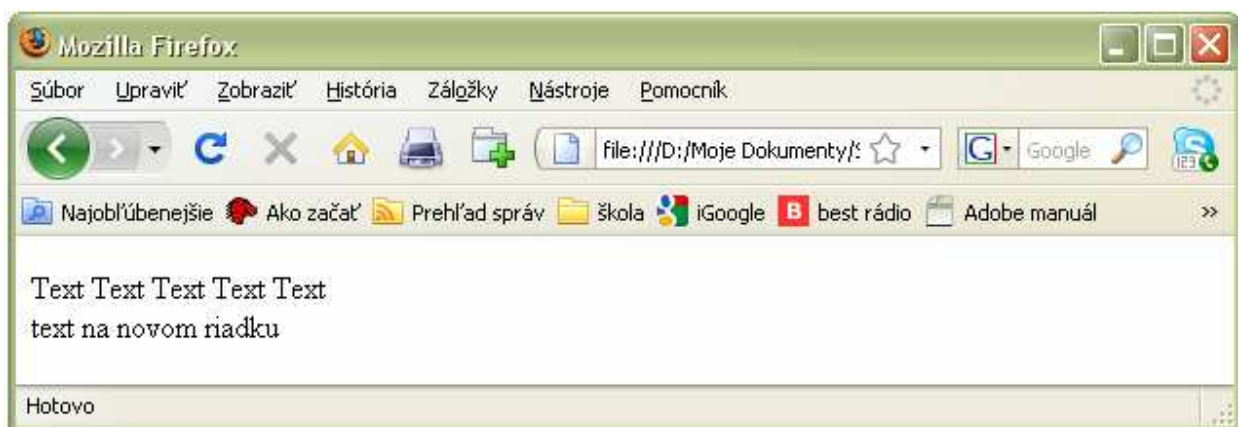
Zápis v ktorom je XHTML dokument vytvorený sa nazýva zdrojový kód. Ako už samotný názov XHTML hovorí, zdrojový kód sa zapisuje pomocou značiek (tagov) a to do šípových zátvoriek. Existujú dve skupiny značiek, a to:

- ✚ Párové majú uvádzaciu a uzatváraciu časť. Uzatváracia časť obsahuje vždy /. Je nutné aby boli párové tagy vždy uzatvorené, inak by mohlo dôjsť k nekorektnému zobrazeniu HTML dokumentu. Predstavme si, že chceme napríklad použiť nadpis. Pred začiatok textu, ktorý má byť takto napísaný vložíme uvádzací tag (v tomto prípade <h1>) a na koniec tohto textu vložíme uzatvárací tag (</h1>).

```
<h1>Nadpis 1.úrovne</h1>
```

- ✚ Nepárové: skladajú sa iba z jednej značky. Používajú sa najmä pri formátovaní. Príkladom takéhoto tagu je
, ktorý zalamuje riadok.

```
<p>Text Text Text Text Text <br />text na novom riadku</p>
```



Obr.1: Použitie nepárového tagu

Zo zdrojového kódu sa často odkazuje k externým objektom, nech už sú to obrázky, textové súbory, alebo internetová stránka. Umiestnenie objektov je označované skratkou URL (Uniform Resource Locator), čo znamená umiestnenie zdroja.

Zdrojový kód dokumentu XHTML je zložený z takzvaných elementov. Poznáme riadkové elementy (pracujú na jednom riadku), blokové elementy (zaberajú priestor viacerých riadkov) a nahradzované elementy (napríklad obrázky) [3].

1.1.4 Základná štruktúra dokumentu XHTML

Dokument XHTML sa skladá z troch častí:

- záhlavie
- hlavička
- telo

Záhlavie dokumentu začíname tvoriť deklarovaním DOCTYPE, aby sme určili aký typ dokumentu chceme používať. Pomocou DOCTYPE povieme prehliadaču, ako má posudzovať kód v prípade kontroly jeho syntaxe. Zápis pre verziu **XHTML 1.0**

Transitional:

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
```

Hlavička dokumentu je uzatvorená v párovej značke <head></head>. Do jej obsahu sa zapisujú ďalšie značky, napríklad meta značky, ktoré slúžia prehliadačom na zistenie informácie o dokumente, napríklad kódovanie stránky.

Párová značka <title></title> sa používa ako titulok stránky. Všetko, čo sa napíše medzi otváraciu a uzatváraciu časť sa potom zobrazí v hornej lište prehliadača. Nepárová značka <meta> slúži predovšetkým k podaniu informácií programom bežiacich na web serveroch. Môže sa však použiť aj pri definovaní kľúčových slov pre prehliadače, alebo podať informáciu o autorovi. Najdôležitejší význam má však pri kódovaní dokumentu.

Ďalšou značkou používanou v hlavičke dokumentu je nepárová značka <link>. Používa sa pri načítavaní súborov, napríklad pri načítavaní kaskádových štýlov z externého súboru:

```
<head>
<title>Obchod</title>
<meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=utf-8" />
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="style.css" />
</head>
```

Telo dokumentu je ohraničené párovou značkou <body></body>. V tele dokumentu je zapísané vlastne to, čo vidíme na výstupnom zariadení ako webovú stránku.

1.1.5 Zápis farieb

Farebnou špecifikáciou používanou pri tvorbe web stránok je podľa W3C formát RGB. Výsledné farby sa teda skladajú z odtieňov červenej (red), zelenej (green), a modrej (blue). Ich kombináciou vznikajú všetky ostatné farby. Zápis farieb možno vykonať dvoma spôsobmi:

- 1) Priamy zápis pomocou názvu farby

```
<p style="color:green">Tento text bude zelený</p>
```

- 2) Zápis farby pomocou hexadecimálnej hodnoty vo formáte RGB. V tomto prípade sa pred číslo pridáva znak #. Šesťmiestna hodnota za týmto znakom udáva hexadecimálnu hodnotu farby v poradí červená – zelená – modrá.

```
<p style="color:#008000">Tento text bude zelený</p>
```

00FFFF	Aqua	000000	Black	0000FF	Blue	FF00FF	Fuchsia
808080	Gray	008000	Green	00FF00	Lime	800000	Maroon
000080	Navy	808000	Olive	800080	Purple	FF0000	Red
C0C0C0	Silver	008080	Teal	FFFFFF	White	FFFF00	Yellow

Obr. 2. Hexadecimálne hodnoty základných farieb

1.1.6 Formátovanie a úprava textu

Webové prehliadače text zobrazujú podľa svojich prednastavených hodnôt, text je zarovnávaný zľava a zalomenie riadku závisí od veľkosti okna. Použitím rôznych párových tagov môžeme upraviť zobrazenie textu a jeho zalomenie:

<hč> – kde č je v rozpätí od 1 do 6. Určuje veľkosť nadpisu, h1 je nadpis prvej úrovne (najväčší) a h6 je nadpis šiestej úrovne (najmenší). Je to párový tag.

**** – párový tag. Je skratkou od anglického bold (tučný), ktorá vytvára tučný text.

<i> – párový tag. Pomocou tohto tagu zmeníme normálny text na kurzívu.

<big>, **<small>** – párový tag. Tieto tagy ovplyvňujú veľkosť písma. V prvom prípade nám tag umožňuje písmo zväčšiť, v druhom nám písmo znižuje.

<sup>, **<sub>** – párový tag. Umožňujú zapísať text do úrovne horného indexu. V druhom prípade naopak, do dolného indexu.

**
** – tento nepárový tag umožňuje text odriadkovať, zapisuje sa priamo do textu. Dá sa však použiť aj pri odriadkovaní medzi obrázkami, tabuľkami a zoznamami.

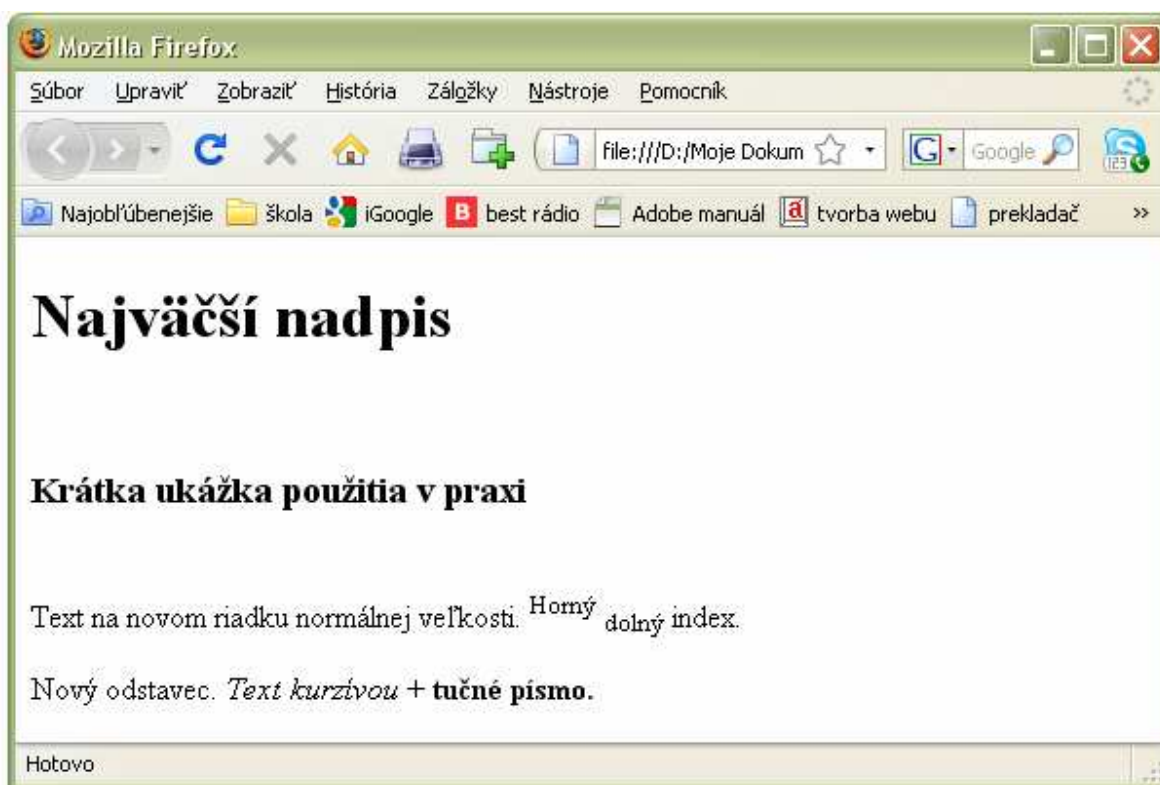
<p> – párový tag. Používa sa na označenie odstavcov.

<div> – táto párová značka označuje časť stránky, pre ktorú platí rovnaké formátovanie.

**** – táto párová značka má podobné vlastnosti ako **<div>**. Rozdiel je v tom, že **<div>** je blokový element a **** je riadkový element .

```
<h1>Najväčší nadpis</h1><br /><h3>Krátka ukážka použitia v  
praxi</h3><br />Text na novom riadku normálnej veľkosti.  
<sup>Horný</sup>  
<sub> dolný</sub> index. <p>Nový odstavec.<i> Text  
kurzívou</i>  
+ <b>tučné písmo.</b></p>
```

Výsledok tohto krátkeho kódu je na obr. 2.



Obr. 3. Možnosti formátovania textu

1.1.7 Špeciálne znaky a medzera - entity

Medzi špeciálne znaky patria znaky, ktoré sa používajú na zápis značiek v zdrojovom kóde. Patria sem úvodzovky, zátvorky, ampersand, medzera a iné. Zápis špeciálnych znakov môžeme vykonať dvoma spôsobmi. Textovým kódom, alebo číselným:

&textový kód; alebo &#číslo;

V nasledujúcej tabuľke je zoznam niektorých špeciálnych znakov [3].

Číslo	Znak	Entita	Dekadicky	Entity
1.	copyright	©	©	©
2.	registrovaná značka	®	®	®
3.	obchodná značka	™	™	™
4.	úvodzovky	"	"	"
5.	medzera	 	 	
6.	ampersand	&	&	&
7.	menšie	<	<	<
8.	väčšie	>	>	>

17.	úvodzovky hore 1palička	‘	‘	‘
18.	úvodzovky dole 1palička	’	’	’
19.	čiarka	‚	‚	,
20.	úvodzovky hore doprava	“	“	“
21.	úvodzovky dole doľava	”	”	”
22.	úvodzovky dole doľava	„	„	„
28.	euro	€	€	€

1.1.8 Zoznamy

Rozlišujeme číslované zoznamy, nečíslované zoznamy a definičné zoznamy. Pomocou párového tagu **** môžeme vytvárať nečíslované zoznamy, kde samotná položka zoznamu sa určí pomocou párového tagu ****. Vzhľad odrážok pri nečíslovaných zoznamoch môžeme meniť a môžu mať viacero tvarov:

- Disc – plný krúžok
- Square – štvorec
- Circle – krúžok

Na tvorbu číslovaných zoznamov nám slúži párový tag ****. Pri jeho použití sa položky zoznamu usporiadajú podľa určitých pravidiel pričom môžeme použiť nasledujúce hodnoty:

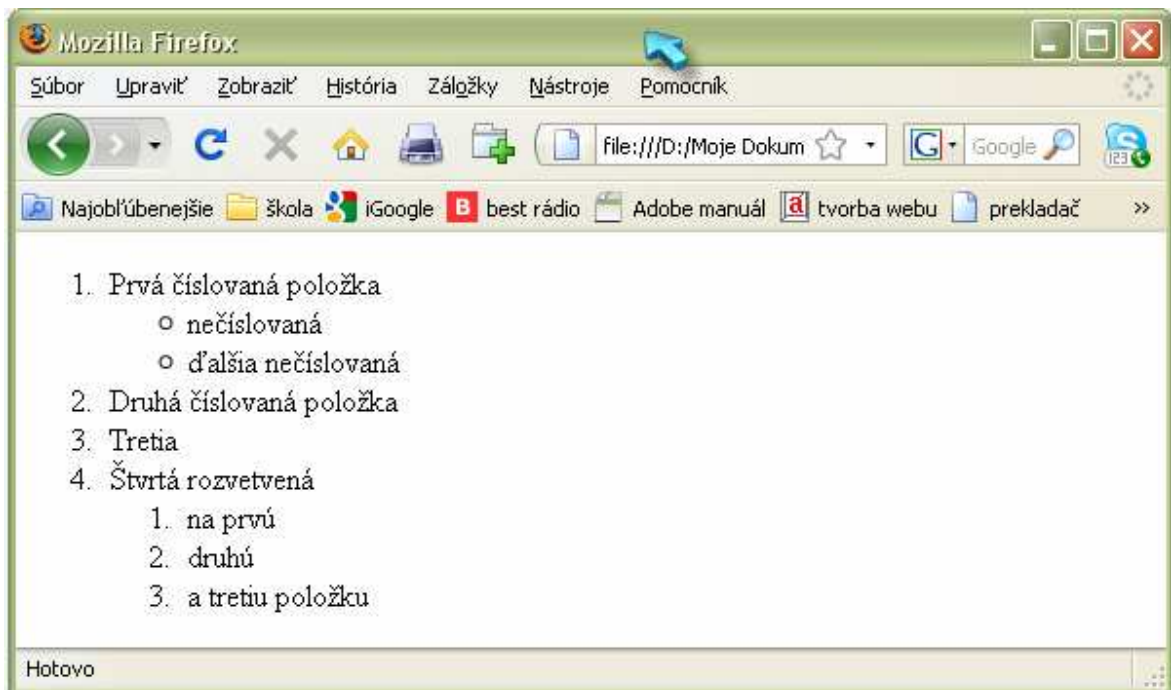
- lower-alpha – malé písmena
- upper-alpha – veľké písmená
- lower-roman – malé rímske číslice
- upper-roman – veľké rímske číslice.
- decimal – arabské číslice.

Zoznamy môžeme ľubovoľne kombinovať. Môžeme napríklad vnoriť číslovaný do nečíslovaného zoznamu. Dostaneme kombináciu číslovaných a nečíslovaných položiek.

Príklad: [2]

```
<ol>
<li>Prvá číslovaná položka
<ul>
<li>nečíslovaná</li>
<li>d'alšia nečíslovaná</li>
</ul>
</li>
<li>Druhá číslovaná položka</li>
<li>Tretia</li>
<li>Štvrtá rozvetvená
<ol>
<li>na prvú</li>
<li>druhú</li>
<li>a tretiu položku</li>
</ol>
</li>
</ol>
```

Výsledok tohto zdrojového kódu je zobrazený na obr. 4.



Obr. 4. Použitie zoznamov

1.1.9 Obrázky

Obrázky sa do tela dokumentu vkladajú pomocou nepárového tagu **img**. Zápis v zdrojovom kóde má tvar:

```

```

1.2 Jazyk CSS – Kaskádové štýly

Kaskádové štýly (Cascading Style Sheets) poskytujú pre tvorbu web stránok oveľa viac možností, najmä z pohľadu grafiky a dizajnu. Zatiaľ čo pri používaní jazykov HTML, resp. XHTML závisí výsledná podoba stránky od prehliadačov ako značky interpretujú, pri použití kaskádových štýlov závisí len od nás aké vlastnosti značkám vopred nadefinujeme a tým určíme výslednú podobu stránky. Pritom daným značkám môžeme nadefinovať veľké množstvo štýlov. Hlavná výhoda kaskádových štýlov spočíva v oddelení štruktúry a obsahu dokumentu od jeho vzhľadu, čím získavame lepší prehľad o zdrojovom kóde, dátový objem zdrojového kódu je menší a vzhľad stránky môžeme kedykoľvek rýchlo a jednoducho meniť bez toho, aby sme zasahovali do zdrojového kódu.

Takisto ako jazyk XHTML aj kaskádové štýly patria pod kontrolu organizácie W3C (World Wide Web Consortium), ktorá definuje všetky oficiálne špecifikácie tohto jazyka.

1.2.1 Syntax kaskádových štýlov

Základný zápis štýlov počíta s existenciou elementov HTML/XHTML. K nim pomocou definície štýlov môžeme priradiť určité vlastnosti. Najzákladnejší zápis štýlu má tvar:

```
selektor{vlastnosť: hodnota;}
```

Zápis sa skladá z dvoch základných častí: selektora a deklarácie. Selektorom je určené, ktorej časti dokumentu sa deklarácia týka. Tvorí väzbu medzi obsahom dokumentu a jeho vzhľadom vyjadreným štýlom. Deklarácia sa skladá z dvoch častí – vlastnosti a hodnoty. Vlastnosť a hodnota je oddelená dvojbodkou. Ak chceme selektoru priradiť viac vlastností, selektor bude obsahovať viac deklarácií, ktoré sú oddelené bodkočiarkou [2].




Ak chceme tú istú vlastnosť, alebo viac vlastností priradiť viacerým selektorom, potom má zápis takýto tvar:

```
selektor_1, selektor_2, selektor_3{vlastnosť: hodnota;}
```

V tomto prípade sa jednotlivé selektory oddeľujú čiarkou. Zadefinované vlastnosti potom platia pre všetky značky, ktoré sú pred zátvorkou. Takýto zápis nazývame zoskupovanie.

1.2.2 Zápis kaskádových štýlov

Existujú tri spôsoby zápisu štýlov:

-  zápis v tele dokumentu,
-  zápis do hlavičky dokumentu,
-  vytvorením externého súboru.

Zápis štýlov v tele dokumentu – je to najmenej používaný spôsob. Na zápis štýlov sa používa atribút STYLE. Jeho hodnotou je samotný štýl. Vybranej značke je teda priradený štýl obsahujúci vlastnosť s hodnotou. Vlastností samozrejme môže byť viac. Tento zápis sa nepoužíva, pretože veľkosť zdrojového kódu sa zvýši, a pri zmene stránky by sme museli meniť veľké množstvo štýlov v zdrojovom kóde.

Zápis štýlov v hlavičke XHTML dokumentu – tento spôsob je oveľa vhodnejší. Na zápis sa používa značka STYLE, ktorá určuje priestor pre definíciu a zápis štýlov:

```
<style type="text/css">  
Selektor_1{vlastnosť:hodnota;}  
Selektor_2{vlastnosť:hodnota;}  
Selektor_3{vlastnosť:hodnota;}  
</style>
```

Parameter type podáva prehliadaču informáciu o type obsahu. Jeho hodnotou je typ text/css. Týmto prehliadaču hovoríme, že sa jedná o textový zápis štýlov.

Zápis štýlov v externom súbore – v tomto prípade ide o taký istý zápis ako pomocou zápisu v hlavičke dokumentu, ale rozdiel je v tom, že všetky definície štýlov sú uložené v externom súbore, na ktorý sa potom odkazuje z hlavičky XHTML dokumentu:

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="adresa súboru s jeho názvom" />
```

Link je značka pomocou ktorej sa presmeruje na externý súbor. Rel definuje typ odkazu. Prehliadač vie, že ide o dokument štýlov. Type hovorí, že sa jedná o textový zápis štýlov. Href určuje samotnú cestu k súboru. Tento spôsob zápisu som použil pri tvorbe tejto stránky.

2 PRAKTICKÁ ČASŤ

Vytvorenie webovej stránky pozostávalo z nasledujúcich krokov. Ako prvé sa navrhol dizajn stránky. Tu sa stránka rozdelila do nasledujúcich blokov : logo, menu a hlavná časť. Tieto bloky tvoria základ a nachádzajú sa taktiež v ostatných súboroch tvoriacich celú stránku. Na základe dizajnu sa navrhli kaskádové štýly a súbežne s nimi sa vytvárali zdrojové kódy. Po overení splnenia štandardov definovaných pre XHTML stránky sa nakoniec hotová stránka umiestnila na doménu.

2.1 Vytvorenie kaskádových štýlov

Zápis štýlov som urobil pomocou textového editora (PSPad). Pri ich vytváraní som musel zadať vlastnosti elementom a triedam.

Pomocou elementov a, a:hover som definoval správanie neaktívnych a aktívnych odkazov. Pri prechode myšou nad odkazom sa žltá farba zmení na oranžovú. V elemente body som definoval podobu tela stránky, v ktorej som určil farbu pozadia. Pomocou elementu img som určil, že všetky obrázky sú neorámované. Pomocou table som definoval vlastnosť tabuľky, a to jej šírku a pozadie. Šírka tabuľky sa vždy rozťahne na 100% šírku monitora. Takisto všetky bunky tabuľky som definoval pomocou CSS. Keďže som pri tvorbe tejto stránky použil veľkú rozmanitosť formátovania, musel som niektoré vlastnosti elementov definovať priamo v zdrojovom kóde:

```
<p>
  <ol class="cien">
    <li>Čelovský Michal – Dirigent /<span class="farba"> Bicie</span></li>
    <li>Šudík Martin – <span class="farba">Klarinet Es / Alto saxophone</span></li>
    <li>Hažinčák Ján – <span class="farba">Klarinet 1.B</span></li>
    <li>Bidovský Miroslav –<span class="farba"> Klarinet 2.B</span></li>
    <li>Bidovský Miroslav ml. – <span class="farba">Klarinet 2.B</span></li>
    <li>Kušev Stanislav – <span class="farba">Klarinet 3.B / Tenor
saxophone</span></li>
```

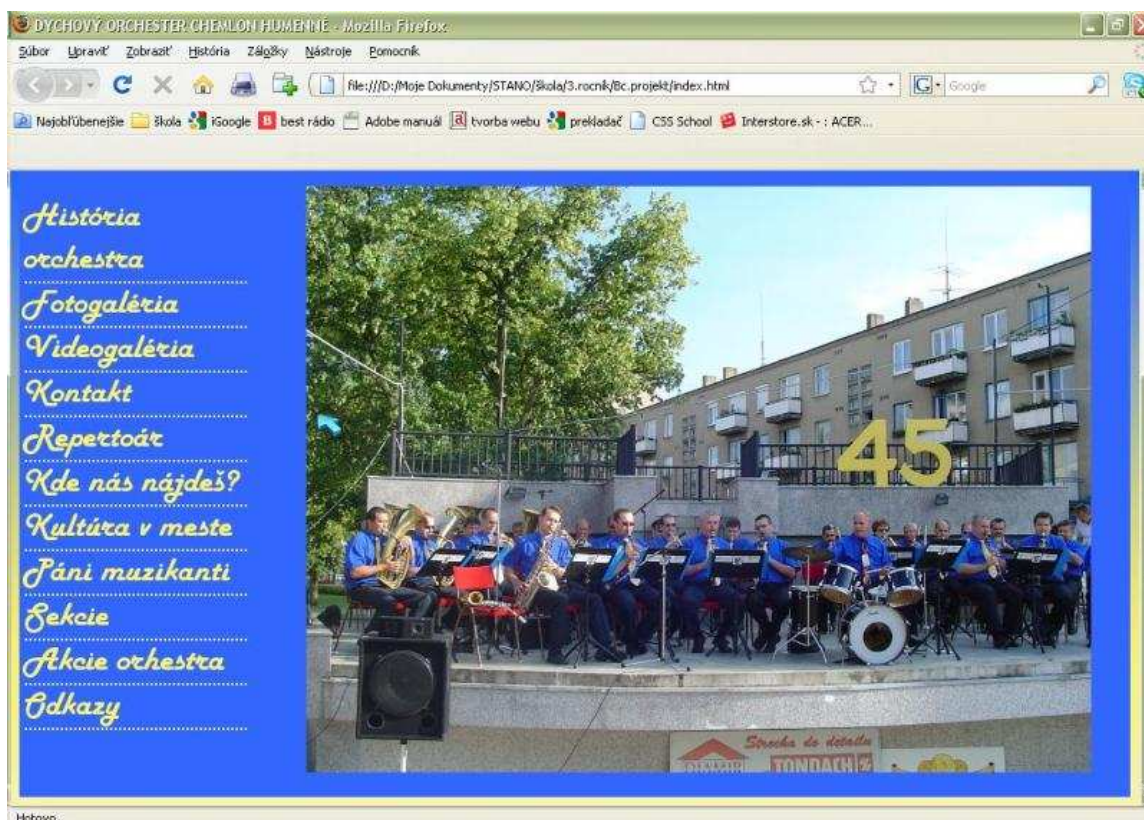
2.2 Obsahová časť stránky

Samotná webová stránka pozostáva z týchto stránok: index.html, ktorú som určil ako základ, history.html, video.html, 2004mini.html, 2005mini.html, 2006mini.html, 2007mini.htm, 2008mini.html, akcie.html, zoznam_foto.html, zoznam_kultu.html, repertoar.html, sekcie.html, mapa.html, members.html. Na ich vytvorenie som použil PSPad Editor.

2.2.1 Stránka index.html

Ako prvá bola vytvorená stránka index.html, ktorá je zobrazená na obr. č. 5. Návštevníkom slúži ako zdroj informácií. Táto stránka predstavuje úvodnú stránku, ktorá sa zobrazí ako prvá pri načítaní zo servera. Základ stránky tvorí tabuľka 2x2, to znamená, že má dva riadky a dva stĺpce. Prvý stĺpec je zlúčený a ako pozadie som zvolil nápis “Mestský dychový orchester CHEMLON“. V druhom riadku a prvom stĺpci sú odkazy k ostatným

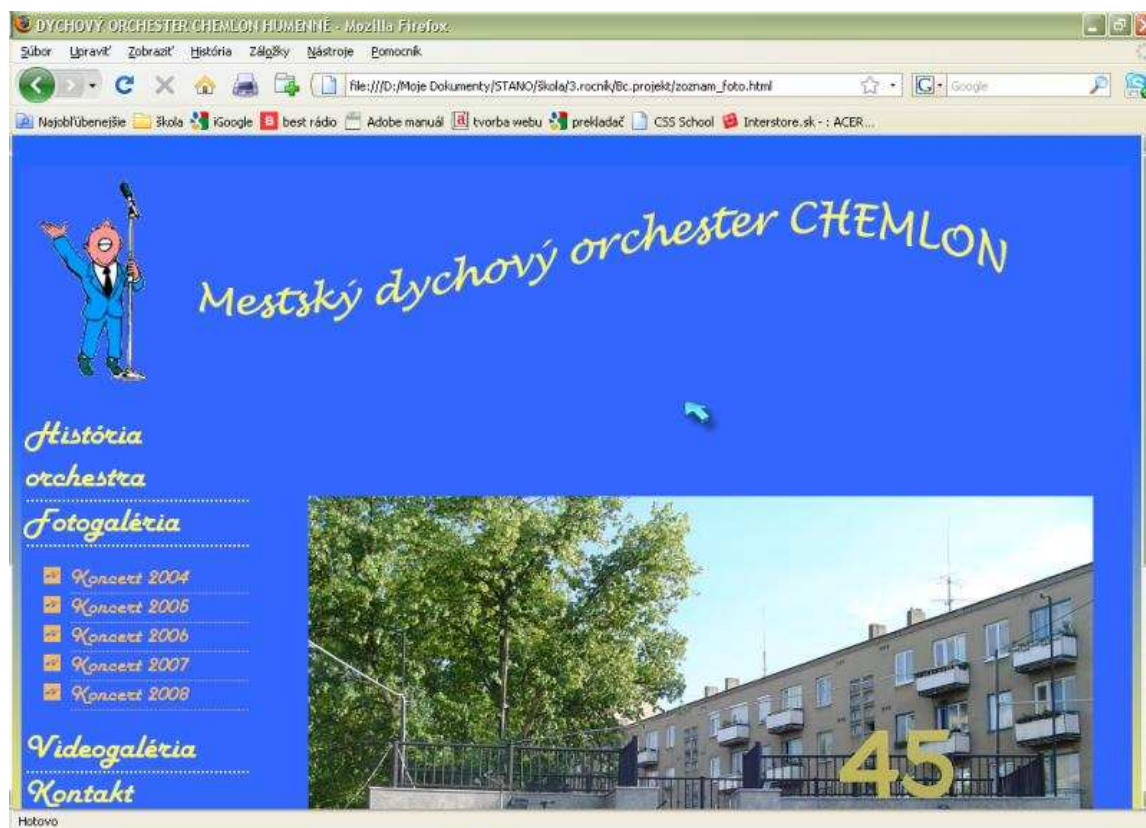
informáciám, ktoré sa zobrazujú v druhom riadku a druhom stĺpci. Niektoré odkazy sú presmerované do nového okna prehliadača, napríklad odkaz na „Fotogalériu“.



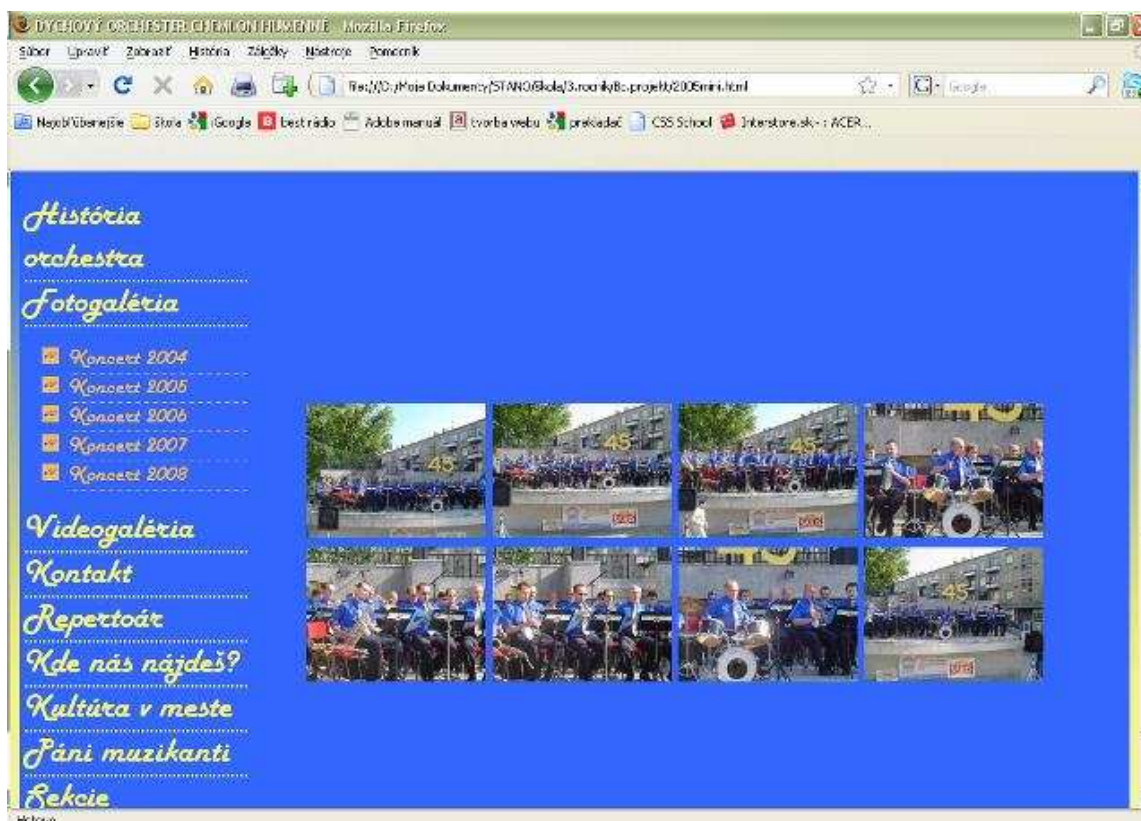
Obr. 5. Časť hlavnej stránky

2.2.2 Stránka fotogaléria.html

Na tejto stránke si môžeme prezrieť fotografie z odohratých koncertov. Po kliknutí na odkaz „Fotogaléria“ si môžeme vybrať z ponuky, ktoré koncerty si chceme prezrieť. Po kliknutí na konkrétny výber sa zobrazí ponuka s fotografiami v zmenšenej veľkosti. Po kliknutí na miniatúru sa fotka zobrazí v plnej veľkosti. Ukážka je na obrázkoch č.6 a č.7.



Obr. 6. Ponuka fotiek z koncertov



Obr. 7. Výber z miniatúr

2.2.3 Stránka kontakt.html

Na tejto stránke sa dozvieme telefónne čísla a emailové adresy ľudí, ktorí dohliadajú na fungovanie orchestra a na autora tejto stránky (obr. 8). Stránku som trochu oživil animovanými obrázkami. Niektorým animovaným obrázkom som priradil odkazy.



Obr. 8. Stránka kontakt.html

2.2.4 Stránka repertoar.html

Táto stránka bola vytvorená podobne ako ostatné stránky pomocou editora PSPad. Prináša nám zoznam skladieb z jedného z odohratých koncertov (obr. 9). Dozvieme sa názov skladby, žáner, meno autora, pri niektorých skladbách aj meno sólistu. Pri vytváraní tejto stránky som použil okrem formátovania pomocou externého súboru style.css aj formátovanie priamo v zdrojovom kóde.

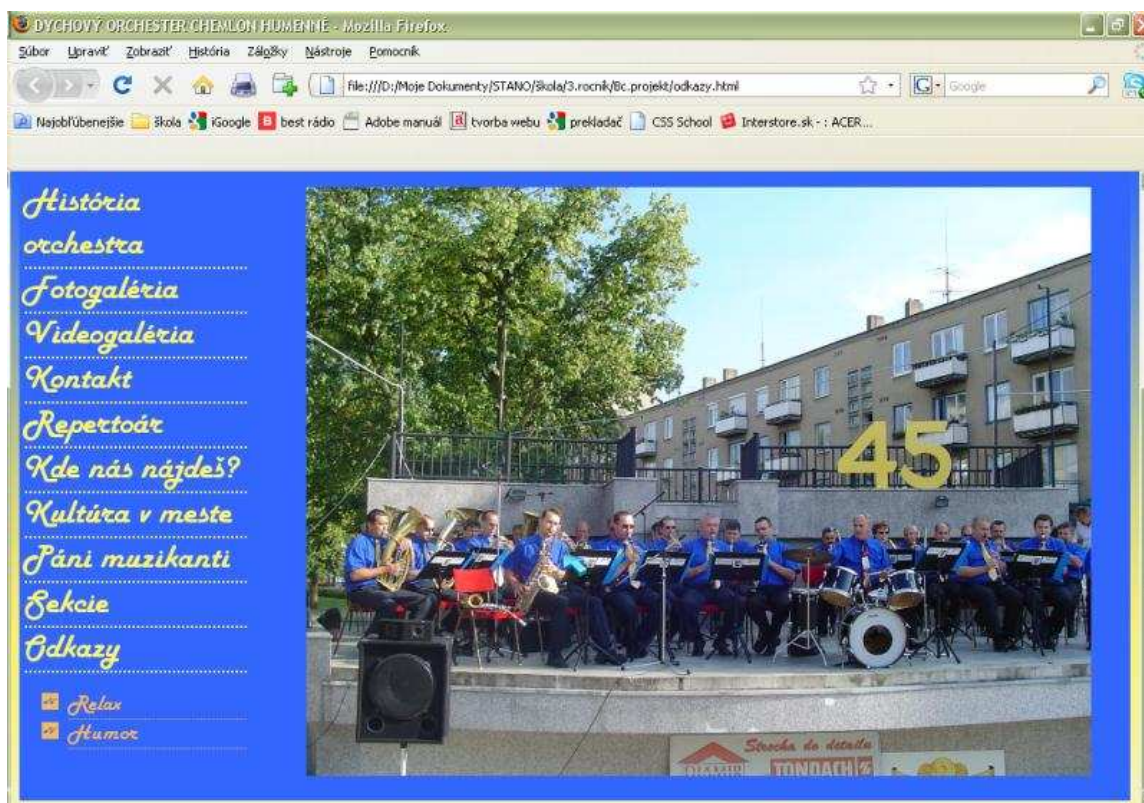


Obr. 9. Stránka repertoar.html

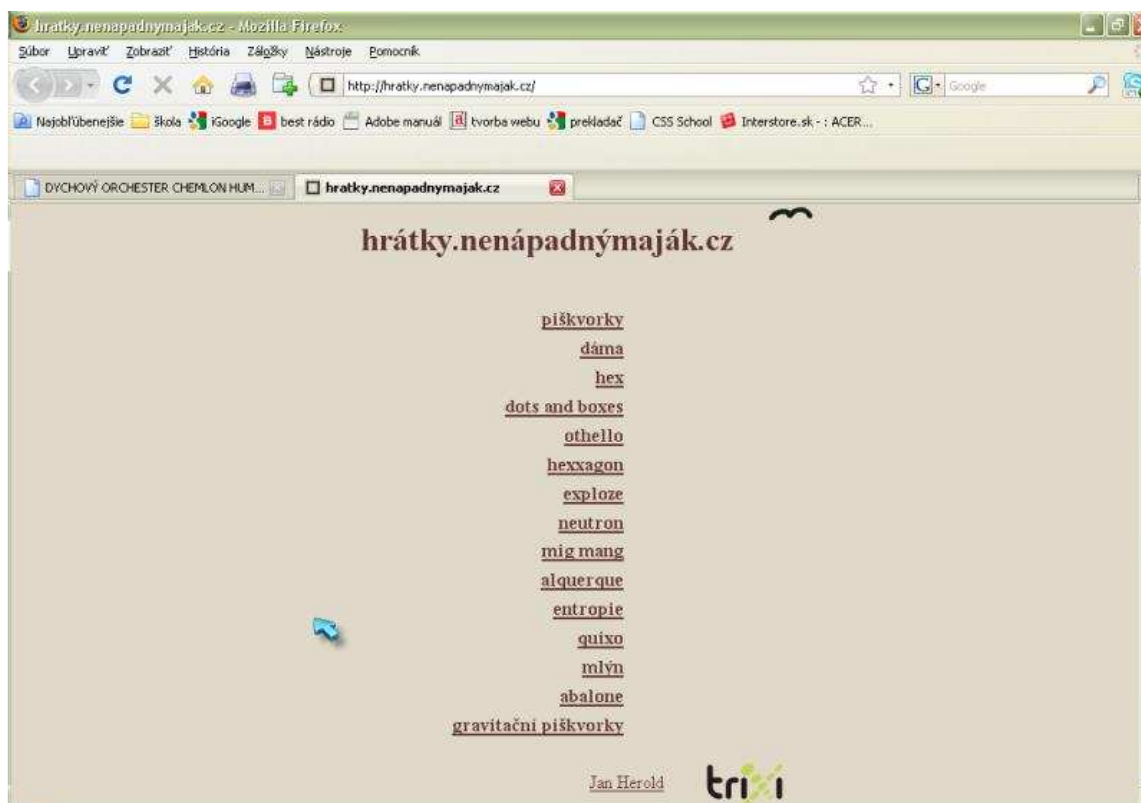
2.2.5 Stránka odkazy.html

Táto stránka nepodáva informácie o aktivitách orchestra, ale má za úlohu pobaviť návštevníkov (obr. 10 a 11). Po kliknutí na Odkazy, zobrazia sa ďalšie možnosti výberu. Návštevník si môže vybrať či si prečíta zopár vtipov, alebo si dopraje relax zábavnou hrou. Pri tvorbe som použil štandardné odkazy, ktorých otvorenie som presmeroval do nového okna prehliadača priamo v zdrojovom kóde značkou **target="_blank"**. Ukážka je na nasledujúcich obrázkoch.

```
<ul class="zoznam">
  <li><a href="http://hratky.nenapadnymajak.cz/" target="_blank">Relax</a></li>
  <li><a href="http://vtipy.vsetko.com/Najlepsie-vtipy.html"
target="_blank">Humor</a></li>
</ul>
```

Obr. 10. Stránka odkazy.html



Obr. 11. Odkaz ‚Relax‘

3 ZÁVER

Náplňou bakalárskej práce bolo vytvorenie statickej webovej stránky pre mestský dychový orchester CHEMLON Humenné, ktorá bude spĺňať XHTML štandardy,. Postup tvorby stránky spočíval vo viacerých krokoch. Ako prvá bola vytvorená grafická podoba stránky index.html, pomocou ktorej sa pripravili kaskádové štýly. Nasledovalo vytvorenie zdrojových kódov pre jednotlivé stránky. Záver procesu spočíval v overení splnenia štandardov definovaných pre XHTML. Stránky boli vytvorené pomocou deklarácie XHTML 1.0 Transitional.

Táto stránka podáva základné informácie pre všetkých, čo sa chcú dozvedieť niečo o dychovom orchestri. Keďže sa nejedná o oficiálnu stránku orchestra, snažil som sa ju vytvoriť tak, aby pôsobila trochu uvoľneným dojmom.

LITERATÚRA

- [1] Elisabeth Castro: HTML, XHTML a CSS názorný průvodce tvorbou WWW stránek, ISBN 978-80-251-1531-2
- [2] <http://www.kirp.chtf.stuba.sk/moodle/mod/resource/view.php?id=11551>
- [3] <http://www.jakpsatweb.cz/>